

[home](#)[televisione](#)[cinema e home-video](#)[about...](#)

## Intervista esclusiva a Veronica Lercari (Caterina in "Manuela"): "Quella volta in cui fummo rapinati sul set..."

18 Settembre 2013

Autore: [Alessandro Giannotto](#)Categorie: [Cinema e TV](#), [Interviste](#), [Soap opera](#), [Teatro](#).Tags: [Grecia Colmenares](#), [Manuela](#), [Telenovela](#)[trackback](#)

Il suo volto, dai lineamenti dolci e a tratti malinconici, ci è amico e familiare. E' entrato per la prima volta nelle nostre case quel lontano 29 aprile 1991 e da allora, grazie alle innumerevoli riproposizioni di "Manuela" da parte di emittenti locali e nazionali, non ci ha più lasciato. In questa intervista esclusiva, conosciamo meglio **Veronica Lercari**, che nella telenovela con protagonisti **Grecia Colmenares** e **Jorge Martinez** interpretava Caterina, la giovane cameriera di Madame Guerrero prima e Villa Salinas poi.



Caterina (Chela in originale) è un personaggio fondamentale: è infatti testimone involontario di tutta la storia di Isabel e, come lei, è sfortunato in amore. Potresti descrivercelo meglio? Ti ha appassionato interpretarlo?

*"Caterina ha a che fare con l'esistenza di tante persone. Sogna di essere protagonista della sua vita, ma senza risultati. Le cose belle accadono sempre agli altri, mai a lei. Lotta contro il risentimento che cova nell'animo, in silenzio, camminando sempre sul limite tra l'essere buona o cattiva. La fortuna è sempre accanto gli altri e lei guarda con invidia chi sembra esserne stato baciato. Ho amato molto interpretarla".*

Come è stato recitare a fianco di Grecia Colmenares e Maria Rosa Gallo?

Cerca  

### Calendario

Settembre 2013

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

« Ago

Ott »

### Contatti e Social



### Volete sostenere questo blog?

Se apprezzate il lavoro di questo blog e volete sostenerlo per il futuro, effettuate una **donazione** tramite carta di credito, ricaricabile o Postepay grazie al servizio **PayPal**, cliccando qui sotto. Grazie!



### Tra gli spazi del blog...

#### TV ITALIA

- Ieri e oggi in TV
- Telefilm News
- Cartoon News
- Sat News: la settimana Sky
- Agenda Rai4

"Mi sono sempre sentita a mio agio con tutto il cast di 'Manuela'. Registrare con **Grecia Colmenares** era molto rilassante, grazie alla sua sicurezza e calma. Una vera professionista, sempre puntuale e collaborativa. Non abbiamo mai dovuto rifare una scena perché non si ricordava il copione. Ricordo con piacere anche **Maria Rosa Gallo** (Miranda). Era come avere un'insegnante privata di teatro a nostra disposizione, da lei si poteva sempre imparare qualcosa. Una collega gentilissima, professionale, puntuale e sentimentale. Ogni suo gesto trasudava 'teatro', nutrivamo tutti un grande rispetto nei suoi confronti".

Ci potresti raccontare un aneddoto curioso accaduto sul set?

"Ce n'è uno che ricordo in particolare. Un pomeriggio stavamo girando alcune scene insieme a **Jorge Martinez** (Francesco), mentre il resto del cast era nei corridoi in attesa di entrare in studio. **Gabriel Corrado** (Rudy) e altri attori erano truccati con delle ferite, penso che dovessero registrare delle sequenze di qualche aggressione con l'utilizzo di armi. Ad un certo punto dalla strada sono entrati degli uomini che impugnavano delle pistole e ci hanno gridato 'Questa è una rapina'. Nessuno di noi li ha dato retta mentre Gabriel ha iniziato ad interagire con loro credendo che volessero provare la scena. Ci hanno allora rinchiusi in un camerino e hanno iniziato a rubare tutto quello che trovavano, perfino un'auto che adesso non ricordo a chi appartenesse. Solo in quel momento abbiamo iniziato a comprendere cosa stesse accadendo realmente, ma eravamo tranquilli. Poi ad un tratto abbiamo sentito il regista che ci chiamava e abbiamo avuto il coraggio di uscire. Era un periodo di grande confusione".



Oggi Veronica sei un'affermata istruttrice di fitness e presentatrice televisiva. Com'è nata la passione per questa disciplina?

"Sin dalla primissima infanzia ho sempre nutrito una profonda passione per il corpo. Mio padre era un violinista del Teatro San Martin, situato nella provincia di Tucuman, e così fin da bambina ho avuto l'opportunità di assistere alle lezioni di danza classica. Ero affascinata dai ballerini, dai loro sinuosi muscoli che cambiavano forma a seconda dei passi. Per questo motivo ho iniziato la mia carriera come danzatrice classica al Teatro Colón di Buenos Aires, dove sono stata compagna e grande amica del famoso ballerino **Julio Bocca**. Purtroppo ho dovuto però abbandonarla perché era molto faticosa e per mantenermi, non sapendo fare null'altro che ballare, ho iniziato a lavorare come operaia tessile fino a quando non ho avuto la possibilità di fare il casting per 'Manuela'. E' stato il mio trampolino di lancio per lasciare il mondo della fabbrica e quella vita così difficile, però costellata da migliaia di storie straordinarie. Dopo il termine di 'Manuela', ho continuato a fare l'attrice, ma venivo pagata poco. Per questo motivo ho iniziato ad insegnare fitness per sopravvivere e così è nato il mio metodo di ginnastica 'Verler'. Ho iniziato dal basso, distribuendo volantini in strada e lavorando in un minuscolo appartamento di 35 metri quadrati. Mi sorreggeva una grande visione di ciò che volevo fare e con molto duro lavoro sono riuscita ad acquistare uno spazio all'interno del mio ex liceo e finanziare la mia TV personale. La pignoleria mi ha portato poi ad affrontare un periodo di studio lungo 5 anni per apprendere tutti i segreti della Kinesiologia, realizzando così quel vecchio sogno di bambina di sapere il perché i muscoli si muovessero in un certo modo e fare in modo che non si strappassero. Mi sono laureata con la terza votazione più alta di tutto il mio corso e ho avuto la fortuna di fare la tesi con i ballerini del Teatro Colón!"

Ballerina, attrice, presentatrice: qual è fra questi il volto preferito di Veronica o ce ne sono ancora degli altri?

"Mi definisco un'artista, una ricercatrice di risposte sempre nel rispetto della scienza, un'amante del glamour e della vita. Le mie lezioni sono come un palcoscenico, dove interagiscono contemporaneamente il dramma, l'azione, la musica, la scienza e in cui tutti possono esprimere liberamente la propria anima. Sono un'attrice, un direttore d'orchestra, un'insegnante, una ballerina e una scrittrice: mi reputo un'audace perché oso vivere ogni istante della vita come mi sento, senza dover chiedere permesso a nessuno".

Vorresti salutare il pubblico italiano che ti sta leggendo adesso?

"Lo saluto con tanto amore. Le mie radici affondano nel vostro Paese e così, a volte, mi sembra di essere più italiana che argentina. Il mio sangue, come il vostro, è ricco di passione e di amore senza pregiudizi".

Per maggiori informazioni su Veronica, vi invitiamo a visitare il suo sito internet, [VeronicaLercari.com](http://VeronicaLercari.com), dove potete scoprire la sua attività tra sport, consigli di benessere e DVD.

## TV STATI UNITI

- TV USA Giorno per giorno
- TV USA Giorno per giorno Flash
- TV USA Giorno per giorno: TV Movie
- TV Soap: USA

## TV ALTRI PAESI

- TV dal mondo: Gran Bretagna
- TéléFrance - Ascolti dalla Francia
- TV Soap: Telenovelas
- TV Soap: Francia

## Film cinema

- Al cinema...
- Cinema Festival

## Sport

- Un calcio... al week-end
- Formula 1

## Altro...

- Charts Time - Le classifiche
- Era ora in onda...
- Nipponica
- Disney in edicola

## Tutte le categorie

Seleziona una categoria

## Gli ultimi post pubblicati

- **Cartoon News #793** - Film e serie animate sui principali canali in chiaro dal 2 all'8 marzo 2024
- **Ieri e oggi in TV 01-03-2024** — Ascolti italiani di giovedì 29 febbraio 2024: 5,1 milioni (26,9%) per la terza stagione della serie italiana DOC - Nelle tue mani
- **TV dal mondo #791** - Le nuove serie e sitcom in Gran Bretagna dal 2 all'8 marzo 2024 - Debutti: The Marlow Murder Club
- **Edicola - "Internazionale" #1552**: "Rivoluzione digitale"
- **Edicola dal mondo - New Scientist #3480**
- **Charts Time #834** - Settimana 8/2024 - 1 più venduti in Italia dal 16 al 22 febbraio 2024
- **Ieri e oggi in TV 29-02-2024** — Ascolti italiani di mercoledì 28 febbraio 2024: 2,5 milioni (20%) per la serata-evento La TV fa 70; 2,2 milioni (16,5%) per il reality Grande Fratello
- **Al cinema...** (886) - Uscite di giovedì 29 febbraio 2024
- **Edicola - "Fumo di China" #338**: "Duri a morire"
- **Edicola dal mondo - Rolling Stone USA**, gennaio e febbraio 2024
- **Era ora in onda...** #141 - SPECIALE 70 anni: le soubrette (1)
- **Ieri e oggi in TV 28-02-2024** — Ascolti italiani di martedì 27 febbraio 2024: 3,2 milioni (17,4%) per la conclusione della serie italiana Gloria; 2,1 milioni (12,6%) per Ciao Darwin Rewind

AntonioGenna.net





Disclaimer



Tutti i contenuti di questo blog sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale .

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica con cadenza periodica, nè può considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62/2001. Tutti i diritti delle immagini che corredano gli articoli, in genere reperite su Internet, sono dei rispettivi proprietari. All rights reserved. Ciascun commento inserito nei post viene lasciato dall'autore dello stesso accettandone ogni eventuale responsabilità civile e penale. Questo sito utilizza cookies di terze parti per i banner pubblicitari ed altri servizi web basati sulle vostre preferenze e per gli spazi di commento: visitando qualsiasi pagina o post accettate implicitamente di acconsentire al loro utilizzo.

Condividi questo post!

Mi piace 1

Post

E-mail

Stampa

ALSO ON ANTONIO GENNA BLOG

FEED

ARTICOLI

COMMENTI

» Edicola - "Best Movie", luglio 2011: ...

3 giorni fa

Antonio Genna Di seguito vi propongo le quattro copertine da collezione e ...

» DVDfilm #729 - "Paranormal ...

5 giorni fa

Antonio Genna Questo spazio, appartenente alla sezione DVD e Blu-ray ...

» Edicola - "Fumo di China" #338: "Duri a ...

2 giorni fa

Antonio Genna E' in vendita nelle edicole e nelle fumetterie italiane (32 ...

» Edic The H

4 giorni

Tutti blog sc Licenz:

0 Commenti

Accedi ▼



Inizia la discussione...

ENTRA CON

O REGISTRATI SU DISQUS ?

Nome

1

Condividi

Migliori Più recenti Più vecchi

Commenta per primo.

Iscriviti

Privacy

Non vendere i miei dati